



XXX FESTIVAL DE TEATRO DA USC-LUGO

ABRIL DE 2014

AUDITORIO GUSTAVO FREIRE
agás a do día 5 no MIHL

ENTRADA LIBRE ATA COMPLETAR AFORO
Nas funcións con aforo limitado, a recollida de
entradas dende unha hora antes de cada función

Programa non recomendado para menores de 12 anos

Día **1**, 2 pases: ás 18.30 e ás 21.00 h

MIOSOTIS. NON ME ESQUEZAS

A partir de Comedia sen título de García Lorca

Compañía de Teatro da USC-LUGO

Aforo limitado a 90 persoas

Día **2** ás 20.30 h

NOCTURNOS de Paco Zarzoso

Teatro NORMAL UDC

Aforo limitado a 90 persoas

Día **4** ás 20.30 h

APNEA 2ª VARIACIÓN de Roberto Salgueiro

Compañía de Teatro da USC

Día **5** ás 20.30 h

DER KICK / LA PATADA

de Andrés Veiel & Gesine Schmidt

TEATRO EL MAYAL. Universidad de León

Día **6** ás 13.00 h

TESELAS Microproxectos de actores

galegos en formación

- NOITURNIO DO ADOLESCENTE AFOGADO

Xoán Fórneas, Sara Fandiño e Jose Velasco.

RESAD Madrid

- LA HERMANA Y LA CHIQUILLA

Eva Gacio e Lucía Fernández. ESAD Asturias

Día **6** de 16.00 a 18.00 h

TALLER ABERTO Estudo teatral ao redor de Lorca

Día **6** ás 20.00 h

ALGO SE MUEVE DENTRO

Amparo Novas

Día **6** ás 20.30 h

CALÍGULA de Albert Camus

MalaEstirpe Teatro Universitario UCLM -

Campus de Toledo

Día **7** ás 20.30 h

CAFÉ LIBERDADE de Fernando Dacosta

Aula de Teatro Universitaria

de Ourense "Maricastaña"

Día **8** ás 20.30 h

FUENTEOVEJUNA de Lope de Vega

COMPANÍA JOSÉ ESTRUCH. Madrid

Día **9** ás 20.30 h

APARATO Creación colectiva

4º de Interpretación Gestual de la RESAD. Madrid

Aforo limitado a 120 persoas

www.lugocultural.es