

Conto de Nadal

18 decembro xoves
ás 20:30 h. | Sesión todos os públicos

19 decembro venres
ás 11:00 h. | Actuación didáctica para escolares

Organiza:



Ronda Músico Xosé Castiñeira, 3 • 27002 Lugo
Tel. 982 284 704
conservatorio.danza.lugo@edu.xunta.es
www.eduxunta.es/centros/conservatoriodelanzalugo



Auditorio Municipal
Gustavo Freire
de Lugo



Foto: Fernando de Valenzuela

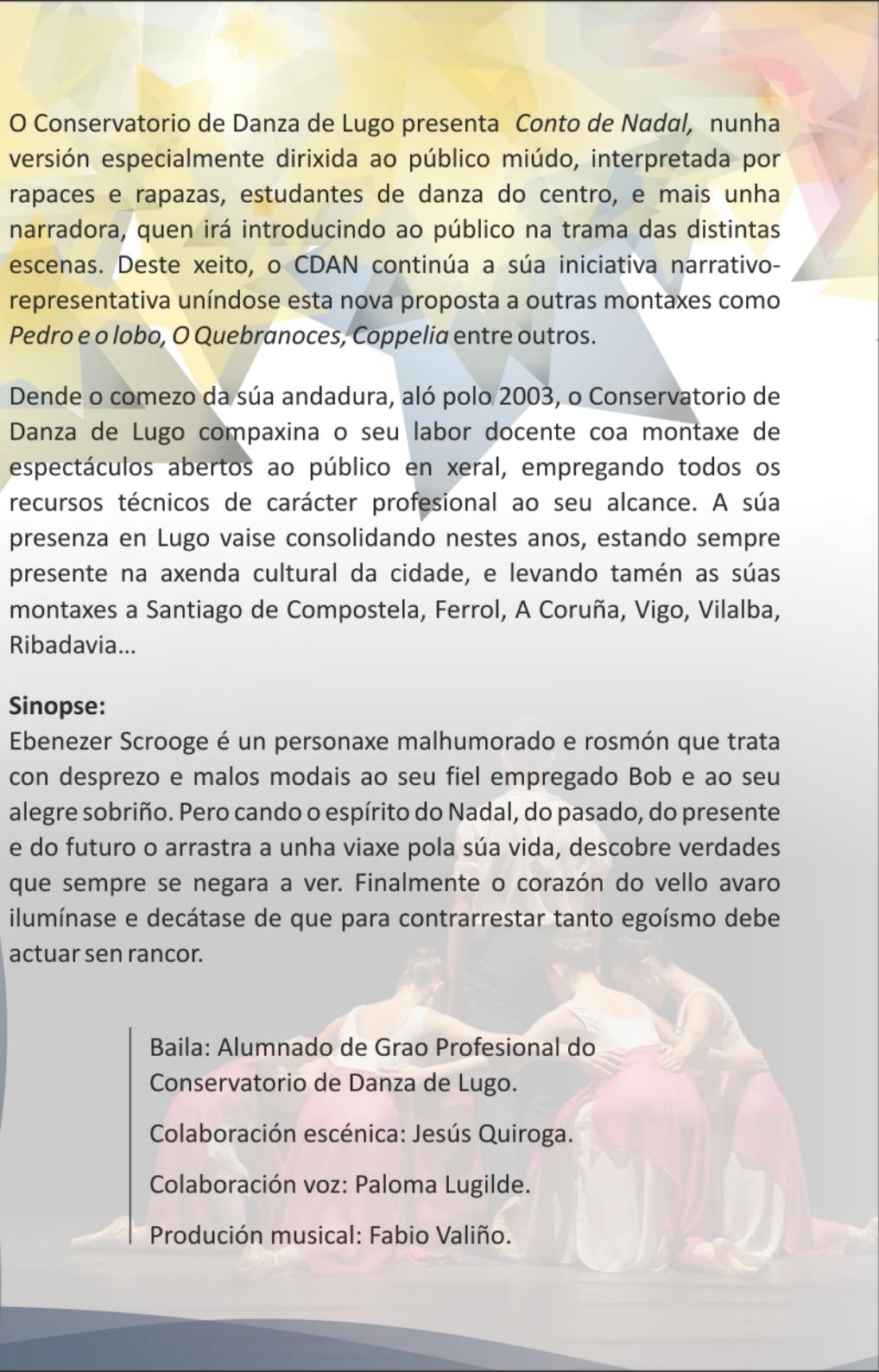


O Conservatorio de Danza de Lugo presenta *Conto de Nadal*, nunha versión especialmente dirixida ao público miúdo, interpretada por rapaces e rapazas, estudiantes de danza do centro, e mais unha narradora, quen irá introducindo ao público na trama das distintas escenas. Deste xeito, o CDAN continúa a súa iniciativa narrativo-representativa uníndose esta nova proposta a outras montaxes como *Pedro e o lobo*, *O Quebranoces*, *Coppelia* entre outros.

Dende o comezo da súa andadura, aló polo 2003, o Conservatorio de Danza de Lugo compaxina o seu labor docente coa montaxe de espectáculos abertos ao público en xeral, empregando todos os recursos técnicos de carácter profesional ao seu alcance. A súa presenza en Lugo vaise consolidando nestes anos, estando sempre presente na axenda cultural da cidade, e levando tamén as súas montaxes a Santiago de Compostela, Ferrol, A Coruña, Vigo, Vilalba, Ribadavia...

Sinopse:

Ebenezer Scrooge é un personaxe malhumorado e rosmón que trata con desprezo e malos modais ao seu fiel empregado Bob e ao seu alegre sobriño. Pero cando o espírito do Nadal, do pasado, do presente e do futuro o arrastra a unha viaxe pola súa vida, descobre verdades que sempre se negara a ver. Finalmente o corazón do vello avaro ilumínase e decátase de que para contrarrestar tanto egoísmo debe actuar sen rancor.



Baila: Alumnado de Grao Profesional do Conservatorio de Danza de Lugo.
Colaboración escénica: Jesús Quiroga.
Colaboración voz: Paloma Lugilde.
Producción musical: Fabio Valiño.

UN CANTO Á NOITEBOA

Baila 2º GPA. Coreografía María Gil.
Música: William Chatterton Dix.

CELEBRANDO O NADAL

Baila 2ºGPB. Coreografía Reyes González Canda.
Música: Robert Lopez e Kristen Anderson-Lopez.

A MENSAXE DE MARLEY

Baila 6ºGPB. Coreografía Alba Felpete Facal.
Música: Armand Amar.

ESPECTROS DO PASADO

Baila 5ºGPB. Coreografía Julia Penado Alfonsín.
Música: Alan Silvestri.

LEMBRANZAS

Baila 3ºGPA: Coreografía Belén Fernández Covelo .
Música: Alan Silvestri.

A ADOLESCENCIA

Baila 5ºGPA. Profesor: Bárbara Piñeiro. Coreografía: Adaptación da versión de Massimo Morricone, do Northern Ballet.
Música: Carl Davis

O ESPÍRITO DO NADAL PRESENTE

Baila 4ºGPB. Coreografía Raquel González García.
Música: Beegie Adair.

A FAMILIA DE BOB

Baila 6ºGPA. Coreografía Jesús Quiroga.
Música: Danny Elfman.

PANTASMAS DO FUTURO

Baila 4ºGPA. Coreografía Nuria Matos Patiño.
Música: Murray Gold.

A DANZA DOS CADÁVERES

Baila 3ºGPB. Coreografía Ana Belén Ferreiro López.
Música: Alan Silvestri.

REFLEXIÓN DE SCROOGUE

Baila 5ºGPB, 4ºGPB e 4ºGPA. Coreografía Jesús Quiroga.
Música: Danny Elfman.