

CONCERTOS MOVING INTO A NEW AGE

Venres 11 - 4 - 2014 as 20:30h (Auditorio Gustavo Freire)

Grupo de Percusión do Conservatorio Profesional de Música Xoán Montes
Andrés Álvarez, Alejandra Doval, Marco Mendoza, Ismael Moeda, Yeray Pita, Xacobe Roca, José Antonio Salvador, David Travieso e Pablo del Valle
Esperanza Iglesias e Pilar Martínez voces, Pablo Coria frautín
Grupo de Danza Contemporánea do Conservatorio Profesional de Danza de Lugo
(I): Ruth Basanta, Rebeca Castro, Uxía Couce, Laura Díaz, Candela Díaz, Iria Escarda, Laura Ferreiro, María García, Uxía López, Clara Martínez, Cristina Sánchez e Luísa Vázquez.
(II): Carla Fernández, Irma López, Nerea Martínez, Belén Otero, Sofía Saavedra, Nerea Sanglao e Ariadna Vázquez.
(III): Clara Ceide, Lucía Díaz, Paloma Lugilde, María Pérez e Violeta Quiroga.
(IV): Eva López, Uxía Pérez, Icíá Rey, Iria Rivas, Candela Roca e Marina Rojas.
Alba Felpete (II), Ana Belén Ferreiro (IV), Raquel González (I) e Reyes González (III) coreografías
Diego Ventoso dirección musical

PROGRAMA

Steve Reich Drumming (1971) 9 percusionistas
2 voces femininas, asubios, frautín e danza

ABERTO, PECHADO, LIBRE OU ATADO

Martes 22 - 4 - 2014 as 20:30h (Auditorio do Conservatorio Profesional de Música Xoán Montes)

The Delightful Companion

Javier María López frauta e frauta contralto en Sol, Vadim Yuhnevich acordeón e Pablo Pérez contrabaixo

PROGRAMA

Cristian Amigo Ten one minute pieces (2006)
Josep Lluís Berenguer Comic (1975)
Morton Feldman Last Pieces#3 (adaptación de TDC) (1959)
Javier María López Parámetros abertos IIIa (2008)
Javier María López Rzewskiana (2010)
Fernando Mimbreno Desk-control (2009)
Javier María López O peso da escrita (2011)
Pablo Pérez Sanmamed Airam, Airun (2002)
TDC Improvisación 1 con xyloba (2014)

MOVING INTO A NEW AGE (Versión curta)

Luns 28 - 4 - 2014 as 19h (Centro Comercial As Termas)

Grupo de Percusión do Conservatorio Profesional de Música Xoán Montes
Ismael Moeda, Yeray Pita, Xacobe Roca e David Travieso
Grupo de Danza Contemporánea do Conservatorio Profesional de Danza de Lugo

Ruth Basanta, Rebeca Castro, Uxía Couce, Laura Díaz, Candela Díaz, Iria Escarda, Laura Ferreiro, María García, Uxía López, Clara Martínez e Cristina Sánchez.

Raquel González coreografía
Diego Ventoso dirección musical

VISIÓNS

Martes 29 - 4 - 2014 as 20h (Casa do Saber)
Ensemble IXOR. Conservatorio Superior de Música da Coruña
Rosalia Becoña, Daniel Chaves, Iago Herme e Elena Rodríguez piano a 8 máns
Marta Alonso, Moisés Barreiro, Tiago M. Brandao e Xíán Vázquez saxofóns
Pablo Coello dirección musical

PROGRAMA

-Pierre Jodkowski Résonances (2011) piano e electrónica
-György Ligeti 6 bagatelas (1953) versión cuarteto de saxofóns
-I Allegro con spirito
-II Rubato. Lamentoso
-III Allegro grazioso
-Karlheinz Stockhausen Acuario (1975) piano a 8 máns
-Christian Lauba Hard (1992) saxofón tenor
-Iago Herme Visións (2013-14) piano a 8 máns
-Françoise Rossé Le frêne Egaré (1978) saxofón alto
-Teresa Carrasco Tiempo (2012) saxofón tenor, piano e electrónica en vivo
-Karlheinz Stockhausen Leo (1975) piano a 8 máns
-György Ligeti 6 bagatelas (1953) versión cuarteto de saxofóns
-IV Presto ruvido
-V (Béla Bartók in memoriam) Adagio. Mesto
-VI Molto vivace. Capriccioso
-Pierre Jodkowski Obscurité (2011) piano e electrónica

O PIANO E A INFANCIA

Venres 9 - 5 - 2014 as 20h (Casa do Saber)

Juan Ignacio Martínez piano

Xacobe Meléndrez proxeccións

PROGRAMA

-Claude Debussy Children's Corner (1908) (selección)
-Béla Bartók Mikrokosmos (1926-1939) (selección)
-Sofiya Gubaidulina Musical Toys (1968)
-Helmut Lachenmann Ein Kinderspiel (1980)

SEVEN COLOURS EXTENSIONS

Martes 13 - 5 - 2014 as 20:30h (Museo Interactivo da Historia de Lugo - MIHL)

Grupo de Percusión do Conservatorio Profesional de Música Xoán Montes

Ismael Moeda, Yeray Pita, Xacobe Roca, David Travieso e Pablo del Valle

Grupo de Danza Contemporánea do Conservatorio Profesional de Danza de Lugo

-Skin (bones) - vermello: Uxía Couce, Laura Díaz, Iria Escarda, Laura Ferreiro, María García, Uxía López, Clara Martínez e Cristina Sánchez.
-Water (ice) - laranxa: Lucía Castro, Patricia Cachorroiro, Nerea López, María Meijide, Blanca Méndez, Carmen Rebolo e Violeta Zalgyte
-Wood (pitch) - amarelo: Lucía Álvarez, Ángela Gay, Adriana González, Serea López, Paula López, Paula Martín, Clara Maseda, Lara Munin, Carlota Pardo, Naiara Pérez, María Rey e María Rodríguez.
-Air (breath) - verde: Iria Figueiras, Eva López, Uxía Pérez, Icíá Rey, Iria Rivas, Candela Roca e Marina Rojas.
-Stone (sand) - azul: Clara Ceide, Lucía Díaz, Paloma Lugilde, María Pérez, Violeta Quiroga.
-Metal (noise) - violeta: Carla Fernández, Irma López, Nerea Martínez, Belén Otero, María Pichín, Sofía Saavedra, Nerea Sanglao, Alba Vázquez, Ariadna Vázquez e Iván Villar.
-Branco - Improvisacións: Eva López, Uxía Pérez, Icíá Rey, Iria Rivas, Candela Roca e Marina Rojas.

Déborah Alfaya sobre a idea orixinal de Alba Felpete (Water), as intérpretes sobre a idea orixinal de Alba Felpete e a supervisión de Déborah Alfaya (Metal), Ana Belén Ferreiro (Air), Raquel González (Skin) e dirección das improvisacións de Branco), Reyes González (Stone e Wood) coreografías

Diego Ventoso dirección musical

PROGRAMA

-Matthew Burtner Six Ecoacoustics Quintets (2009)
grupo de percusión, electrónica e danza
1. Skin (bones)
2. Water (ice)
3. Wood (pitch)
4. Air (breath)
5. Stone (sand)
6. Metal (noise)

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

MOVING INTO A NEW AGE

Xoves 24 - 4 - 2014 ata setembro 2014
no Hall do Auditorio Gustavo Freire

Alumnado de fotografía da Escola de Arte e Superior de Deseño Ramón Falcón

Mar Arias, Mar Carreira, Alexandra Dmitrieva, Isabel Domínguez, Fernando Lugilde, Noa Rodríguez, María Sindín e Víctor Suárez.
Alfredo Yáñez profesor de fotografía

CONCERTOS DIDÁCTICOS PARA ESCOLARES

MOVING INTO A NEW AGE

Venres 11 - 4 - 2014 as 11h (Auditorio Gustavo Freire)

O PIANO E A INFANCIA

Venres 9 - 5 - 2014 10h e 12h
(Auditorio do Conservatorio Profesional de Música Xoán Montes)

Javier María López proposta didáctica e presentación

OBRAIDROIRO PARA ESTUDANTES DE MÚSICA

ABERTO, PECHADO, LIBRE OU ATADO

Martes 22 - 4 - 2014 / 17h e 18:30h
(Auditorio do Conservatorio Profesional de Música Xoán Montes)
The Delightful Companion

