

# MARIA DOLORES PRADERA

## “TODA UNA VIDA”

**María Dolores Pradera**, la gran dama de la canción, estimula nuestros sentidos y despierta nuestras emociones ante la posibilidad de acompañarla en un viaje musical recorriendo lo mejor de su repertorio, resultado de su amplia andadura por los escenarios de todo el mundo.

En esta ocasión, el recital se ve enriquecido con un formato musical muy acústico, en el que son protagonistas las guitarras y requintos, la resonancia del contrabajo y el ritmo de las percusiones, arrojando el personal timbre de su inconfundible voz, haciendo de ésta una elegante y notable puesta en escena.

Piezas tan populares como **“La flor de la canela”**, éxitos reconocidos como **“El rosario de mi madre”** ó clásicas interpretaciones como **“Amarraditos”**, autores de siempre a los que rinde homenaje, como **Carlos Cano** y sus **“Habaneras de Cádiz”**, **“Lágrimas negras”** del cubano **Miguel Matamoros** ó **“Regresa Paloma”** de su disco grabado junto a **Los Sabandeños**, se dan cita en este concierto, formando un especial ramillete de canciones, de excelentes autores y de maravillosas historias que contar al oyente ...

### FICHA DEL ESPECTACULO:

Título:	Toda una vida
Intérprete:	María Dolores Pradera
Duración:	75 minutos (sin entreacto)
Requinto y coro:	Juan Salvador Regalado
Guitarra y coro:	Guillermo Tapia
Contrabajo y guitarrón:	José María Panizo
Percusiones:	Pepe Ebano
Sonido:	Luis Sanchidrián
Producción y contratación:	Búho Management