

**PERSOAL**

MLP/eva

Refª: convocatoria- bases específicas percusion q.l..doc

Asunto: conv. e bases específicas persoal laboral 1 praza de Músico (percusión) q.l.

**DECRETO NÚMERO 560/2008 DO LIBRO DE RESOLUCIÓN EN MATERIA DE PERSOAL Ó SERVIZO DA CORPORACIÓN, DITADAS POLO TENENTE DE ALCALDE DELEGADO DE ÁREA.**

**Ilmo. Sr. Don JOSÉ RÁBADE ARIAS, Tte. De Alcalde Delegado da Área de Réxime Interior e Protección da Comunidade.**

**Lugo, a nove de xullo de dous mil oito.**

A Xunta de Goberno Local, en sesión ordinaria celebrada o día 2.04.2008, aprobou a Oferta de Emprego Público para o ano 2008, publicándose no Boletín Oficial da Provincia número 90 de data 19.04.2008

Asi mesmo, a Xunta de Goberno Local, en sesión ordinaria celebrada o día 18.06.2008, aprobou as bases específicas para o acceso en propiedade a unha praza de Músico (percusión), pertencente ó cadro de persoal laboral do Excmo. Concello de Lugo, quenda libre, incluída na referida Oferta de Emprego.

Polo exposto anteriormente, en virtude das atribucións conferidas á Xunta de Goberno Local, no artigo 127 da Lei 7/1985, do 2 de abril, reguladora das bases do réxime local, e acordo número 1/877 do dito órgano de goberno, de delegación de atribucións, do 18.10.2004 e acordo número 3/533 de 20.06.2008,  
**RESOLVO:**

PRIMEIRO.- Convocar o proceso selectivo mediante o sistema de oposición libre, para o acceso a unha praza de Músico (percusión), do cadro de persoal laboral do Excmo. Concello de Lugo, quenda libre, que se rexerá tanto polas Bases Xerais para o acceso en propiedade a plazas de funcionarios e persoal laboral do Excmo. Concello de Lugo en quenda libre, aprobadas pola Xunta de Goberno Local, en sesión do 18.06.2008, publicadas no BOP número 157 do 9.07.2008 e como polas bases específicas tamén aprobadas por dito órgano na mesma sesión, que seguidamente se transcriben:

**“BASES ESPECÍFICAS PARA O ACCESO EN PROPIEDAD A UNHA PRAZA DE MÚSICO (PERCUSIÓN) PERTENCENTE Ó CADRO DE PERSOAL LABORAL DO EXCMO. CONCELLO DE LUGO, QUENDA LIBRE**

1º.- OBXECTO.- Estas bases específicas teñen por obxecto regular os aspectos particulares do proceso de selección para o acceso, como persoal laboral fixo, a unha praza de músico (percusión), do cadro de persoal do Excmo.

## **PERSOAL**

MLP/eva

Ref<sup>o</sup>: convocatoria- bases específicas percusion q.l..doc

Asunto: conv. e bases específicas persoal laboral 1 praza de Músico (percusión) q.l.

Concello de Lugo, en todo o que non estea previsto nas "BASES XERAIS PARA O ACCESO EN PROPIEDAD A PRAZAS DE FUNCIONARIOS E PERSOAL LABORAL DO EXCMO. CONCELLO DE LUGO QUENDA LIBRE".

O órgano competente da Corporación poderá adscribir ó/a aspirante nomeado/a, a través do correspondente procedemento regulamentario, a calquera posto de traballo que, de acordo co seu grupo de titulación, teña asignadas funcións propias desta categoría profesional.

### **2º.- CARACTERÍSTICAS DA PRAZA**

- a) Denominación da praza: músico
- b) Grupo de titulación: GRUPO C (subgrupo C2)
- c) Prestación de servizo a media xornada

3º.- SISTEMA SELECTIVO. O sistema selectivo será o de oposición libre.

### **4º.- TITULACIÓN ESIXIDA PARA O ACCESO Á PRAZA:**

- a) Estar en posesión do título de graduado escolar ou equivalente.
- b) Ter aprobado por un conservatorio oficial o 5º curso de grao medio da especialidade de percusión ou 5º curso equivalente do plan do 66.

5º.- SOLICITUDE DE PARTICIPACIÓN. As solicitudes para participar no correspondente proceso selectivo haberán de axustarse ó modelo aprobado polo Excmo. Concello de Lugo.

As solicitudes de participación deberán xuntarse a seguinte documentación:

- a) Fotocopia do DNI, pasaporte ou documento que o substitúa noutros estados membros da Unión Europea.
- b) Fotocopia compulsada da titulación esixida.
- c) Xustificante do ingreso dos dereitos de exame. Os interesados e interesadas deberán unirlle á solicitude o xustificante de ter ingresados os dereitos de exame. As taxas por dereito de exame para este grupo están fixadas en 12 € de acordo coa Ordenanza fiscal número 119 vixente neste momento no Concello, téndose que estar en todo o relativo ós dereitos de exame, co establecido na citada ordenanza. O aboamento da citada taxa farase en calquera das oficinas de Caixa Galicia, no número de conta 2091 0152 26 3110001309.

## **PERSOAL**

MLP/eva

Ref<sup>o</sup>: convocatoria- bases específicas percusion q.l..doc

Asunto: conv. e bases específicas persoal laboral 1 praza de Músico (percusión) q.l.

De conformidade, así mesmo, co previsto no artigo 38 da Lei de réxime xurídico das administracións públicas e do procedemento administrativo común, o importe da taxa por dereitos de exame poderá facerse efectivo mediante xiro postal ou telegráfico ou mediante transferencia á conta enriba sinalada.

O importe dos dereitos de exame só será devolto a quen non fose admitido por falla dalgún dos requisitos esixidos para tomar parte nas probas.

### **6º.- PROBAS SELECTIVAS**

As probas selectivas que deberá superar o persoal aspirante á praza á que se refiren estas bases específicas son as seguintes:

#### **A) DE CARÁCTER OBRIGATORIO E ELIMINATORIO**

**PRIMEIRO EXERCICIO**, teórico: cuestionario de vinte preguntas de resposta curta, cinco relativas ás materias contidas no temario de materias comúns do programa e quince das materias contidas no temario de materias específicas. O tempo máximo de duración do exercicio será de 2 horas.

O temario de materias comúns intégrano 4 temas e figura na base décimo sexta das bases xerais, xa citadas, que rexerán nos procesos para o acceso en propiedade a prazas pertencentes ó cadro de funcionarios e persoal laboral do Concello de Lugo en quenda libre.

**SEGUNDO EXERCICIO**, práctico: consistirá na análise dunha obra, proposta polo tribunal ó/á aspirante inmediatamente antes da celebración do exercicio, durante un tempo máximo de dúas horas.

**TERCEIRO EXERCICIO**, práctico:

- a) Interpretación da obra Rain on EG de Tomas Huber, durante un período de tempo non superior a 30 minutos. Esta deberá executarse conxuntamente coa súa parte de acompañamento. O aspirante acudirá á proba co seu propio acompañante.
- b) Interpretación, durante un período non superior a 15 minutos, dunha obra a “primeira vista” ou un exercicio inédito presentado polo tribunal ó aspirante inmediatamente antes da celebración da devandita proba.

O tribunal, se o estimase oportuno, poderá acordar distinta orde na realización dos exercicios.

Os exercicios obrigatorios e eliminatorios cualificaranse de apto ou non apto, e deberá acadarse unha puntuación mínima de 5 para a súa superación. Os exercicios que obteñan a cualificación de apto serán puntuados de 5 a 10 puntos.

#### **B) COÑECEMENTO DA LINGUA GALEGA**

**PERSOAL**

MLP/eva

Refª: convocatoria- bases específicas percusion q.l..doc

Asunto: conv. e bases específicas persoal laboral 1 praza de Músico (percusión) q.l.

Na realización deste exercicio haberá que a terse ó disposto na base décimo cuarta letra C, das bases xerais para o acceso en propiedade a prazas de funcionarios e persoal laboral do Excmo. Concello de Lugo en quenda libre.

A cualificación final de cada aspirante será a resultante da suma das cualificacións de cada un dos exercicios obrigatorios e eliminatorios.

**7º.- PROGRAMA TEMARIO DE MATERIAS ESPECÍFICAS**

Tema 1.- Renacemento: Martín Agrícola 1528. Corda. Vento. Percusión.

Tema 2.- O Clasicismo español en música.

Tema 3.- A ópera. Ópera cómica e opereta.

Tema 4.- Historia da percusión.

Tema 5.- A zarzuela.

Tema 6.- O ballet.

Tema 7.- Beethoven (a súa vida).

Tema 8.- Mozart (a súa vida).

Tema 9.- Johann Sebastian Bach (a súa vida).

Tema 10.- Chopin (a súa vida).

Tema 11.- Verdi (a súa vida).

Tema 12.- Berlioz: 1880-1890

Entoación determinada. Entoación indeterminada.

Tema 13.- Hornbostel-Sachs: 1914

Clasificación histórica dos instrumentos.

Tema 14.- André Schaeffner: 1976

Instrumentos de corpo sólido. Instrumentos de corpo sólido flexible e instrumentos de corpo sólido susceptibles.

Tema 15.- Alexander Buchner: 1980

Idiófonos. Aerófonos e Sífonos.

Tema 16.- Acústica:

Vibracións forzadas e vibracións amortecidas.”

**SEGUNDO.-** Procédase a súa publicación na forma legalmente establecida.

Esta resolución pon fin á vía administrativa e contra ela caberá interpoñer recurso contencioso-administrativo, no prazo de DOUS MESES, contados a partir do día seguinte ó da súa notificación, ante o Xulgado do Contencioso Administrativo de Lugo ou, á elección do interesado, ante o da circunscrición onde teña o seu domicilio. Malia o anterior, e con carácter previo e potestativo, poderá interpoñer recurso de reposición, no prazo de UN MES, contado dende o

**PERSOAL**

MLP/eva

Ref<sup>ª</sup>: convocatoria- bases específicas percusion q.l..doc

Asunto: conv. e bases específicas persoal laboral 1 praza de Músico (percusión) q.l.

seguinte á notificación da presente resolución, sen prexuízo de que vostede interpoña calquer outro recurso que estime procedente en Dereito.

Cúmprase.