

## CEMITERIO DE SAN FROILÁN

O Cemiterio Municipal de Lugo, chamado Cemiterio de San Froilán, foi inaugurado en 1948. A obra, dirixida por Ruperto Sánchez, fíxose seguindo as liñas xerais do proxecto de Eloi Maquieira, un dos principais representantes da arquitectura racionalista en Galicia. Posteriormente foron trasladados aquí algúns panteóns e monumentos funerarios procedentes do antigo que data de 1858. Nestes panteóns domina o estilo historicista que impuxera en Lugo o arquitecto Nemesio Cobrerós. É tamén moi notable a cruz dedicada aos soldados das guerras de Cuba e Filipinas. Nos últimos anos realizáronse importantes obras, entre as que destaca o Xardín das Lembranzas. Milleiros de mortos xacen neste cemiterio, entre eles persoeiros ilustres que forma parte da memoria da cidade.

XOÁN MONTES, un dos grandes músicos galegos do século XIX.

GUSTAVO FREIRE, autor de Festa na Tolda e da zarzuela Non chores, Sabeliña.

ALFREDO VILA, importante arquitecto lucense.

XOSÉ LÓPEZ GUNTÍN, excelente pintor.

LUÍS PIMENTEL, o gran poeta de Lugo.

ÁNHEL FOLE, o extraordinario narrador.

CELESTINO FERNÁNDEZ DE LA VEGA, filósofo, tradutor.

UXÍO NOVONEYRA, o gran poeta do Courel.

## CEMENTERIO DE SAN FROILÁN

The municipal cemetery in Lugo, known as the “Cementerio de San Froilán”, opened in 1948. The work, which was managed by Ruperto Sánchez, was carried out following the general lines of the project designed by Eloi Maquieira, one of the main exponents of rationalist architecture in Galicia. Subsequently, a number of family vaults and funerary monuments from the old cemetery dating from 1858 were brought here. In these family vaults, the historicist style which was introduced to Lugo by the architect Nemesio Cobreos is predominant. The cross in memory of the soldiers in the Cuban and Philippine Wars is also outstanding. Over the last few years, significant pieces of work have been carried out, the most important of which is the “Xardín das Lembranzas”.

Thousands of citizens lie in this cemetery, among them many illustrious men and women who form part of the memory of the city.

Xoán Montes, one of the great Galician musicians of the 19th Century.

Gustavo Freire, author of “Festa na Tolda” and of the comic opera or zarzuela “Non chores, Sabelina”.

Alfredo Vila, an important Architect in Lugo.

Xosé López Guntín, an excellent painter.

Luís Pimentel, the great poet of Lugo.

Ánxel Fole, an extraordinary storyteller.

Celestino Fernández de la Vega, philosopher and translator.

Uxío Novoneira, the great poet of el Caurel.



**Concello de Lugo**

[www.lugo.es](http://www.lugo.es)

Información de visitas: 010

VISITAS  
HISTÓRICAS  
LUGO



## CEMENTERIO DE SAN FROILÁN

El Cementerio municipal de Lugo, denominado Cementerio de San Froilán, fue inaugurado en 1948. La obra, dirigida por Ruperto Sánchez, se hizo siguiendo las líneas generales del proyecto de Eloy Maquieira, uno de los principales representantes de la arquitectura racionalista en Galicia. Posteriormente fueron trasladados aquí algunos de los panteones y monumentos funerarios procedentes del antiguo, que data de 1858. En estos panteones, domina el estilo historicista que impusiera en Lugo el arquitecto Nemesio Cobreros. Es también muy notable la cruz dedicada a los soldados de las guerras de Cuba y Filipinas. En los últimos años se realizaron importantes obras, entre las que destaca el “Xardín das Lembranzas”.

Miles de muertos yacen en este cementerio, entre ellos personajes ilustres que forman parte de la memoria de la ciudad.

XOÁN MONTES, uno de los grandes músicos gallegos del siglo XIX

GUSTAVO FREIRE, autor de “Festa na Tolda” y de la zarzuela “Non chores, Sabeliña”.

ALFREDO VILA, importante arquitecto lucense.

XOSÉ LÓPEZ GUNTÍN, excelente pintor.

LUÍS PIMENTEL, el gran poeta de Lugo.

ÁNXL FOLE, el extraordinario narrador.

CELESTINO FERNÁNDEZ DE LA VEGA, filósofo, traductor.

UXÍO NOVONEYRA, el gran poeta de O Courel.

