A decorative border of stylized, repeating floral motifs in a dark green color, framing the central text. The motifs consist of a central flower-like shape with two smaller shapes on either side, all connected by a thin line.

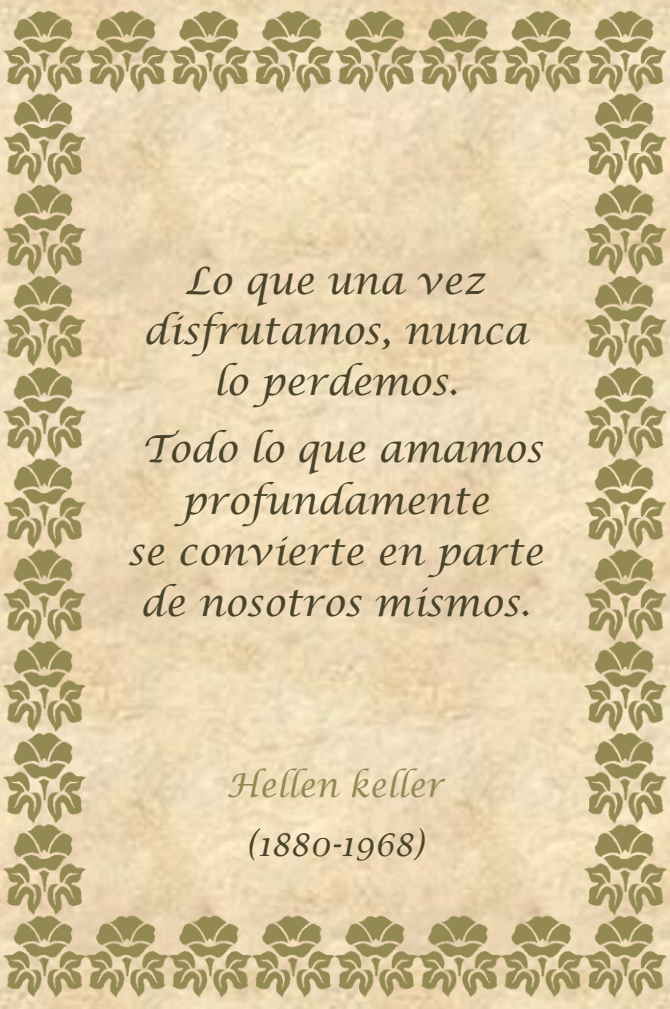
*La muerte no nos
roba a los seres
amados.*

*Al contrario,
nos los guarda y nos
los inmortaliza en
el recuerdo.*

*A vida sí que nos los
roba muchas veces, y
definitivamente.*

François mauriac

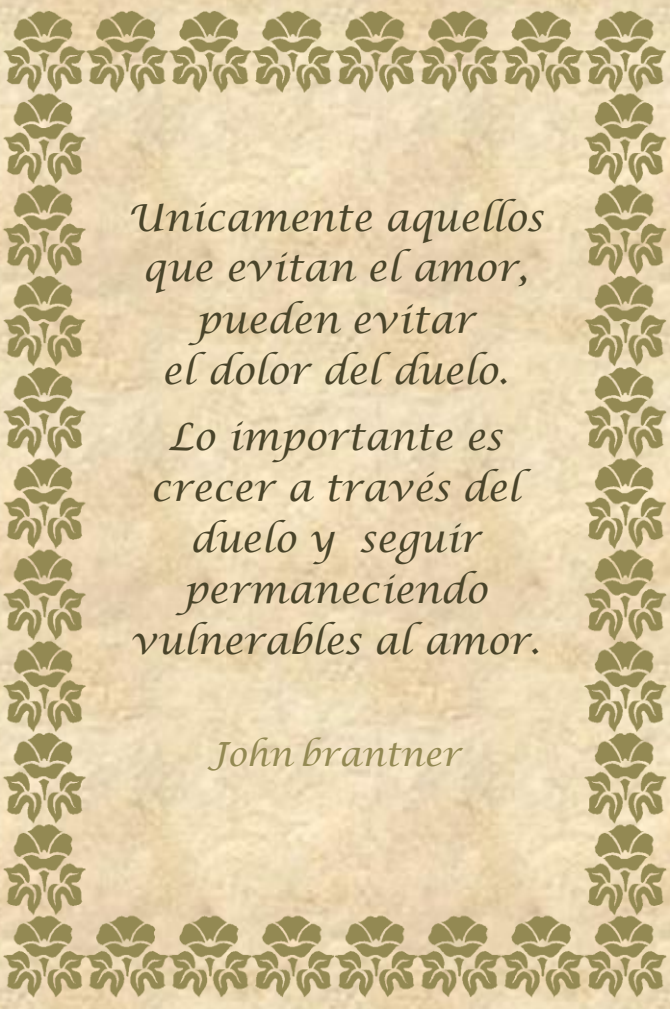
(1885-1970)



*Lo que una vez
disfrutamos, nunca
lo perdemos.*

*Todo lo que amamos
profundamente
se convierte en parte
de nosotros mismos.*


*Hellen keller
(1880-1968)*



*Únicamente aquellos
que evitan el amor,
pueden evitar
el dolor del duelo.*

*Lo importante es
crecer a través del
duelo y seguir
permaneciendo
vulnerables al amor.*


John brantner



*Nunca temas
a las sombras.*


*Solo constituyen el
indicio de que en
algún lugar próximo
hay una luz
resplandeciente."*

Ruth Renkel



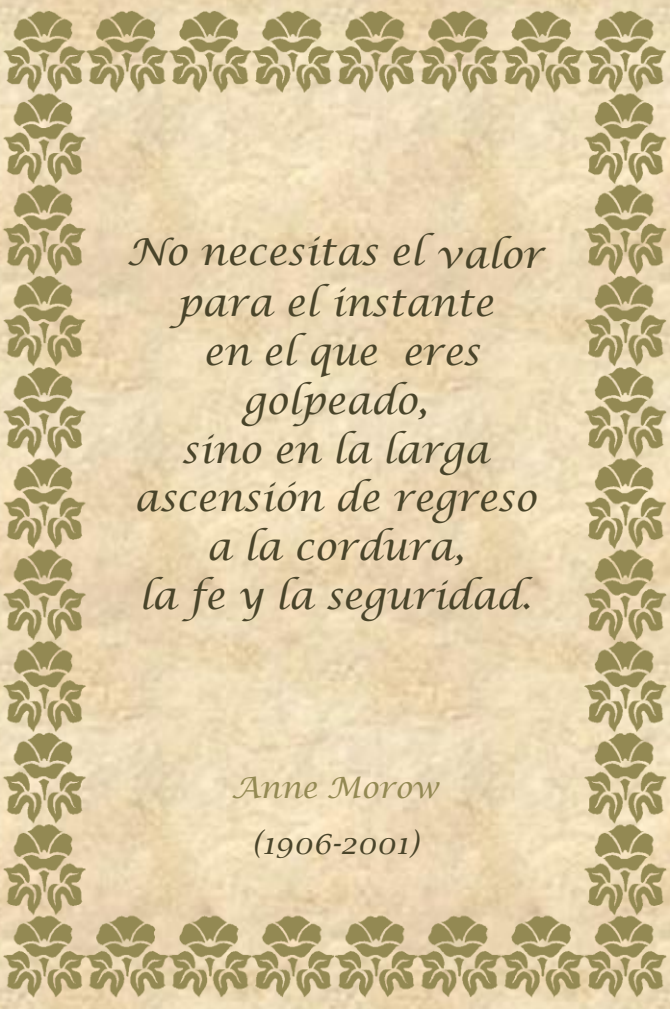
*La esperanza
es el sueño
del hombre despierto.*

Aristóteles



*Por muy larga que
sea la tormenta,
el sol siempre
vuelve a brillar
entre las nubes.*

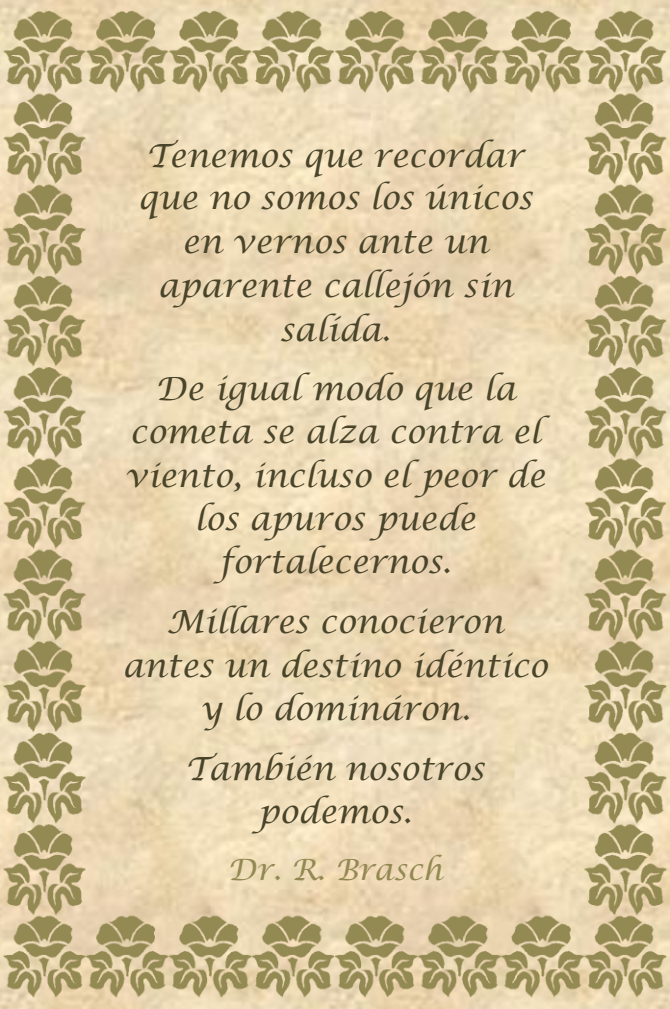
Khalil Gibran
(1883-1931)



*No necesitas el valor
para el instante
en el que eres
golpeado,
sino en la larga
ascensión de regreso
a la cordura,
la fe y la seguridad.*

Anne Morow

(1906-2001)

A decorative border of stylized, light green flowers with five petals and a central stem with two leaves, arranged in a repeating pattern around the text.


*Tenemos que recordar
que no somos los únicos
en vernos ante un
aparente callejón sin
salida.*

*De igual modo que la
cometa se alza contra el
viento, incluso el peor de
los apuros puede
fortalecernos.*

*Millares conocieron
antes un destino idéntico
y lo dominaron.*

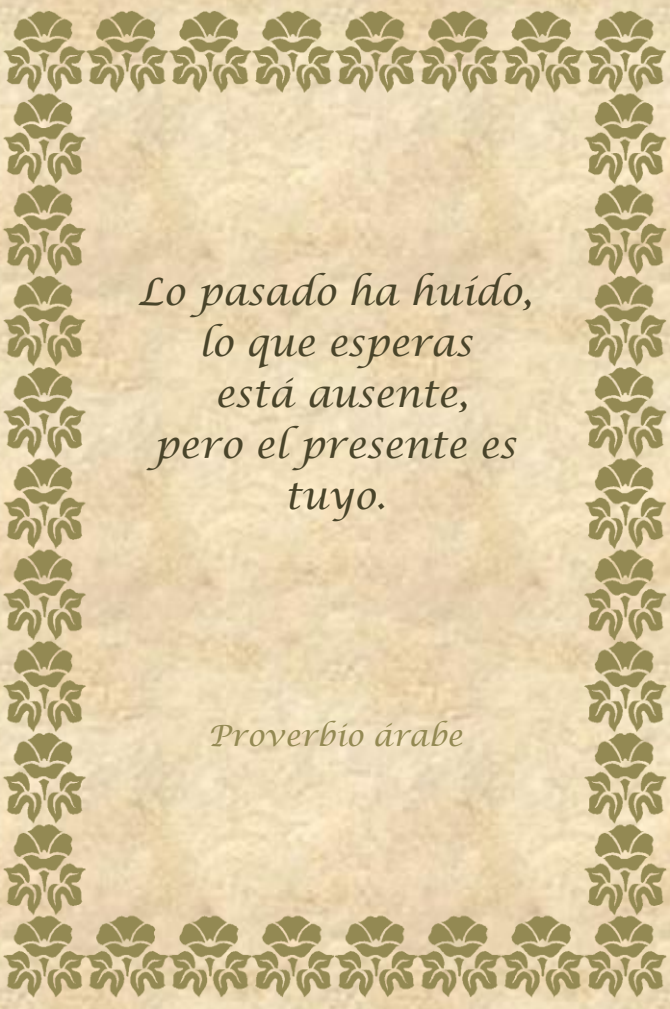
*También nosotros
podemos.*

Dr. R. Brasch



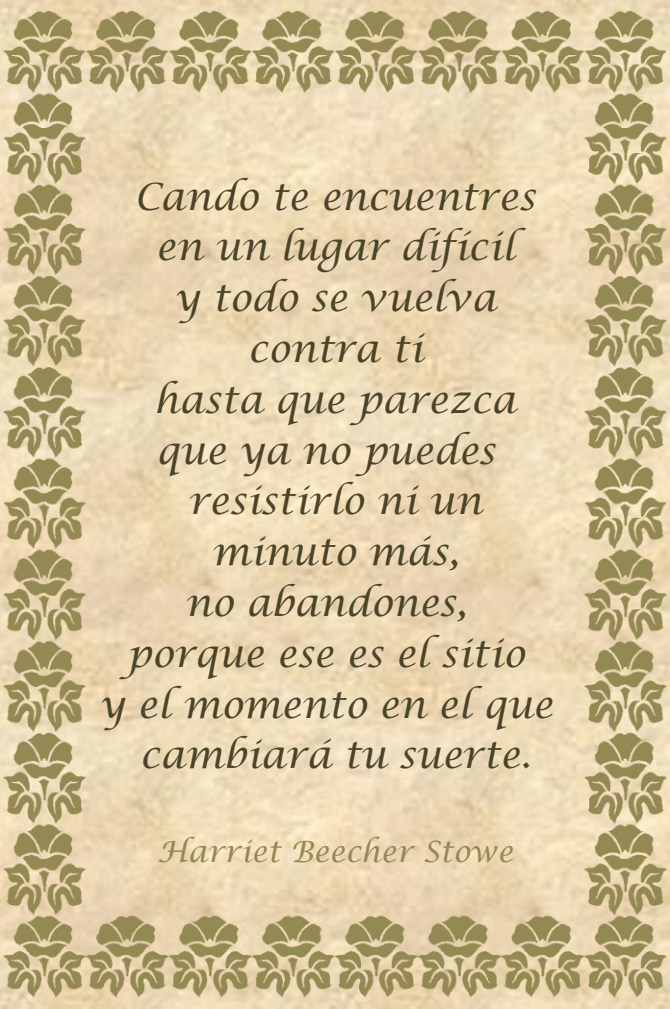
*Alza tu cara
al sol y no verás la
sombra.*

Helen Keller

A decorative border of stylized, repeating floral motifs in a dark green color, framing the central text. The motifs consist of a central flower-like shape with two smaller shapes on either side, resembling a stylized rose or carnation.


*Lo pasado ha huído,
lo que esperas
está ausente,
pero el presente es
tuyo.*

Proverbio árabe



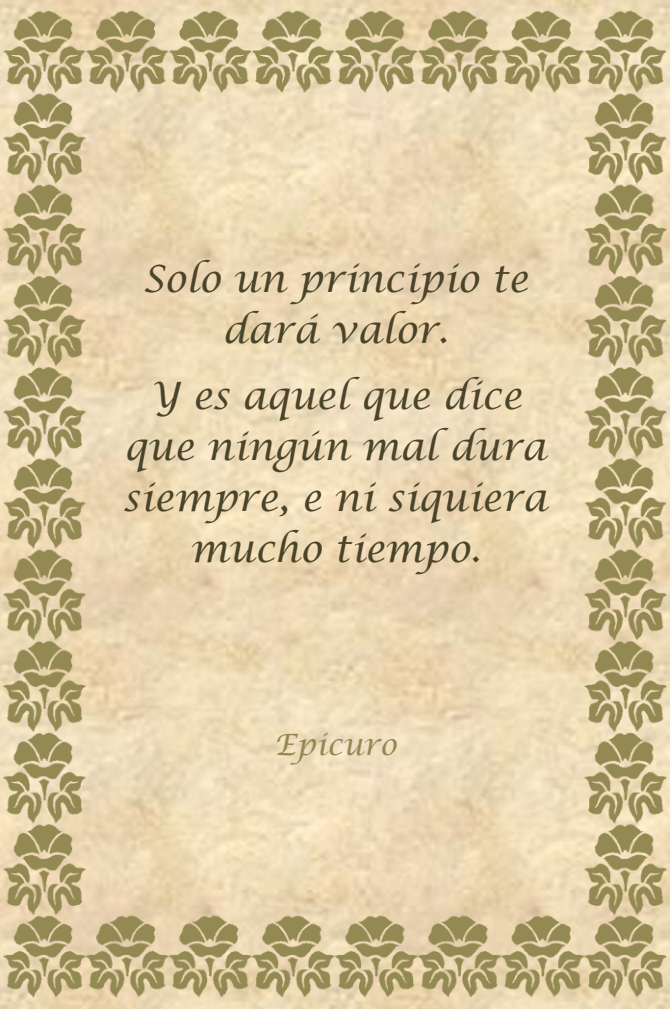
*Cando te encuentres
en un lugar difícil
y todo se vuelva
contra tí
hasta que parezca
que ya no puedes
resistirlo ní un
minuto más,
no abandones,
porque ese es el sitio
y el momento en el que
cambiará tu suerte.*

Harriet Beecher Stowe



*Sí lloras porque
no puedes ver el sol,
las lágrimas no te
dejarán ver las
estrellas.*

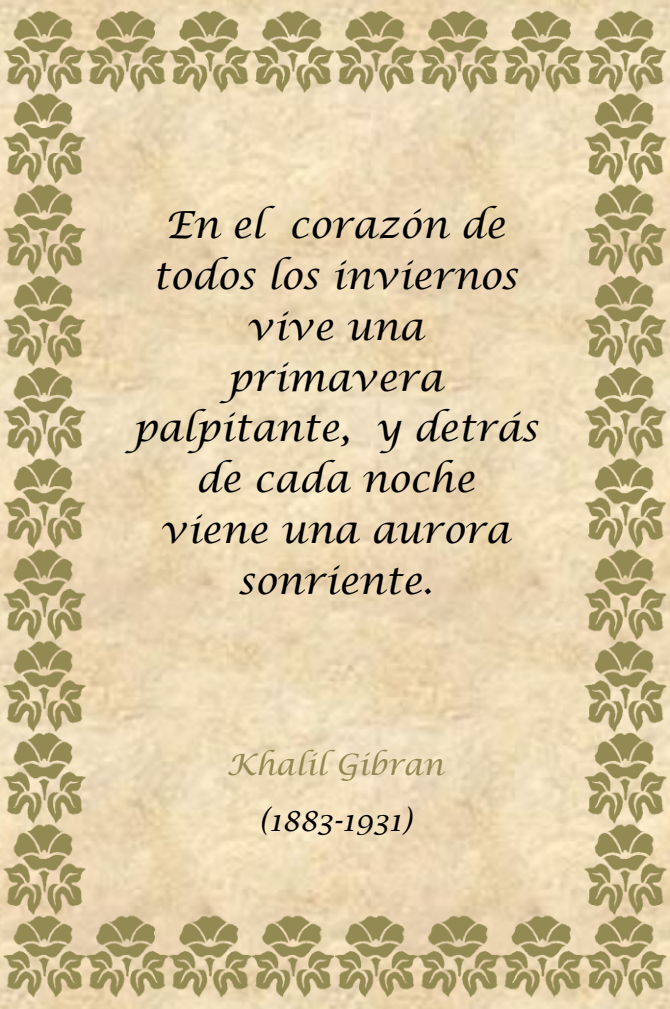
*Rabindranath Tagore
(1861-1941).*



*Solo un principio te
dará valor.*

*Y es aquel que dice
que ningún mal dura
siempre, e ni siquiera
mucho tiempo.*

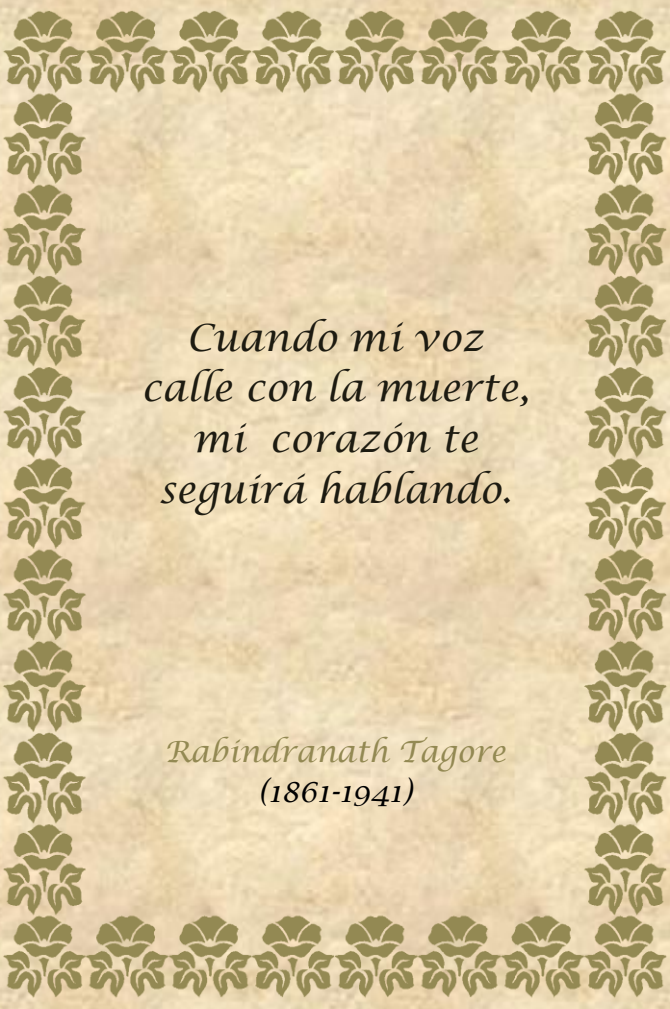
Epicuro

A decorative border of stylized, repeating floral motifs in a light green color, framing the central text. The motifs consist of a central flower-like shape with two smaller shapes on either side, all connected by a thin line.

*En el corazón de
todos los inviernos
vive una
primavera
palpitante, y detrás
de cada noche
viene una aurora
sonriente.*

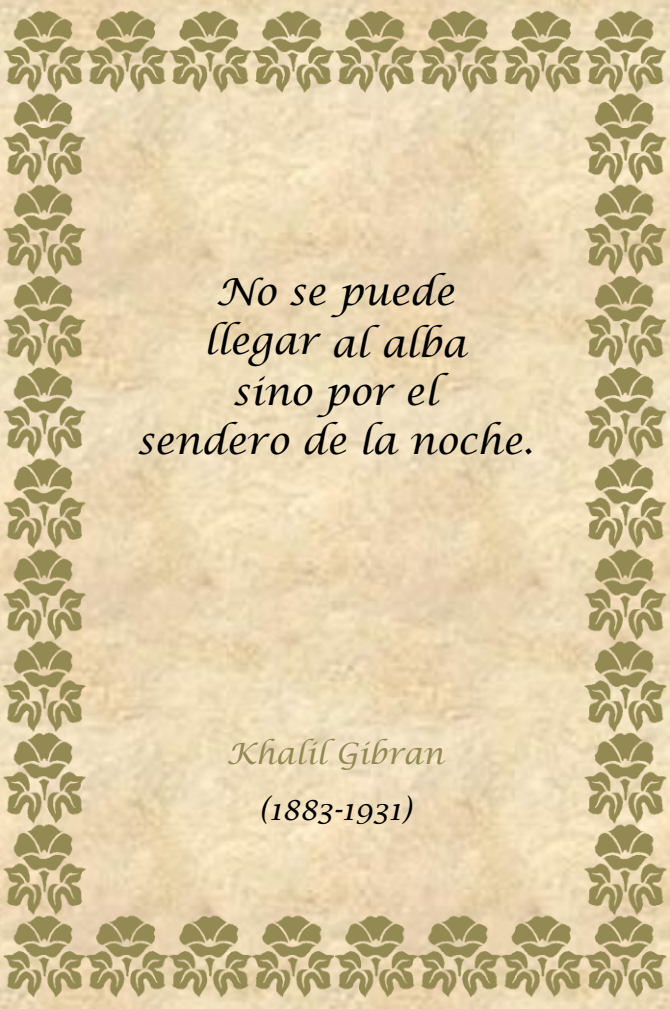
Khalil Gibran

(1883-1931)

A decorative border of stylized, repeating floral motifs in a light green color, framing the central text. The motifs consist of a central flower-like shape with two smaller, leaf-like shapes on either side, connected by a thin line.

*Cuando mi voz
calle con la muerte,
mi corazón te
seguirá hablando.*


*Rabindranath Tagore
(1861-1941)*

A decorative border of stylized, repeating floral motifs in a light green color, framing the central text. The motifs consist of a central flower-like shape with two smaller, leaf-like shapes on either side, connected by a thin line.

*No se puede
llegar al alba
sino por el
sendero de la noche.*

Khalil Gibran

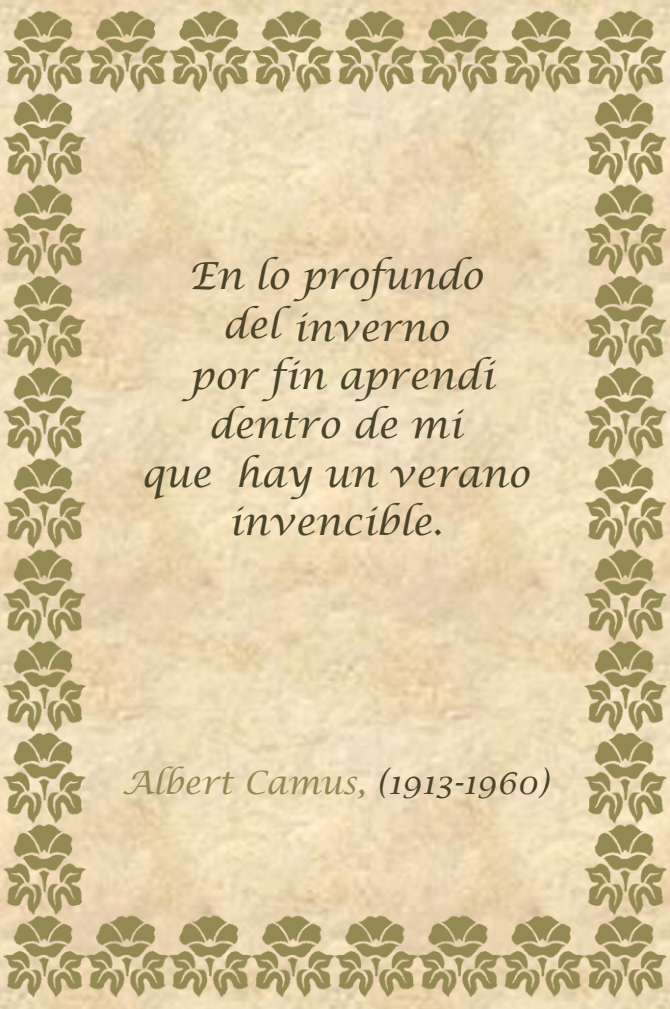
(1883-1931)

A decorative border of stylized, repeating floral motifs in a dark green color, framing the central text. The motifs consist of a central flower-like shape with two smaller shapes on either side, all connected by a thin line.

*Protegedme
de la sabiduría
que no llora,
de la filosofía
que no ríe
y de la grandeza
que no se inclina
ante los niños.*


Khalil Gibran

(1883-1931)




*En lo profundo
del invierno
por fin aprendí
dentro de mí
que hay un verano
invencible.*

Albert Camus, (1913-1960)



*Ningún amanecer
nos encuentra
allí donde nos
sorprendió el ocaso.*

*Khalil Gibran
(1883-1931)*



*No te apresures,
no te inquietes:
estás aquí para una
corta visita.*

*Procura, pues,
detenerte y oler las
flores.*

*Walter Hagan
(1892-1969)*