# Lugo Semana Santa 2010

# Deus ofrécese aos que o buscan

Durante a Semana Santa, a Igrexa celebra a culminación da grande Obra de salvación de Deus por medio do seu Fillo Xesucristo e o inicio da nova Alianza entre Deus e a humanidade.

É o tempo de buscar e comprender a Xesús, a Xesús que ama, que morre, que resucita. Pero non poderemos participar na súa Resurrección se non nos unimos á súa Paixón e Morte.

Para acompañar a Cristo na súa Gloria, ao final da Semana Santa, é necesario que penetremos antes nos Misterios que estamos a punto de revivir.

Só entendendo o seu sacrificio, poderemos celebrar a súa Resurrección.

É unha semana se conversión e de oración. Deus ofrécese aos que o buscan.

# Dios se ofrece a quienes lo buscan

*Durante la Semana Santa, la Iglesia celebra la culminación de la gran Obra de salvación de Dios por medio de su Hijo Jesucristo y el inicio de la nueva Alianza entre Dios y la humanidad.*

*Es el tiempo de buscar y comprender a Jesús, a Jesús que ama, que muere, que resucita. Pero no podremos participar en su Resurrección si no nos unimos a su Pasión y Muerte.*

*Para acompañar a Cristo en su Gloria, al final de la Semana Santa, es necesario que penetremos antes en los Misterios que estamos a punto de revivir.*

*Solo entendiendo su sacrificio, podremos celebrar su Resurrección.*

*Es una semana de conversión y de oración. Dios se ofrece a quienes lo buscan.*

## Mércores 24 MARZO

# Pregón 20:30 h. Círculo das Artes (Salón Regio)

**SCHOLA GREGORIANA LUCENSIS - LUGO**. Piezas a interpretar en el Círculo de las Artes :
**1.º Kyrie** (Orbis factor); **2.º Salve Regina** (solemne); **3.º Rorate Caeli Desuper**
Director: D.º José López Veiga

**Mons. Alfonso Carrasco Rouco. Bispo de Lugo**. Naceu o 12 de outubro de 1956 en Vilalba (Lugo); cursou o ensino secundario no Seminario de Mondoñedo e os estudos de Filosofía na Pontificia Universidade de Salamanca, doutorándose en Teoloxía pola Universidade de Friburgo (Suíza).

Foi decano da Facultade de Teoloxía "San Dámaso" de Madrid e entre os anos 2001 e 2006 colaborou regularmente nas Teleconferencias da Congregación para Clero. Tamén actuou como relator do Cuarto Relatorio ("Como vivir a comuñón na Igrexa") e é membro nato da Asemblea e da Comisión central do Terceiro Sínodo Diocesano de Madrid.

Además é membro da Comisión Teolóxica Asesora da Comisión Episcopal para a Doutrina da Fe da Conferencia Episcopal Española dende 1995; Membro do Consello de Redacción da Revista Española de Teoloxía e do Consello Asesor de Scripta Theologica, Communio Nuntium (edición en español) (1992-2005). Foi, tamén ata a súa ordenación episcopal, profesor de Teoloxía dogmática na Facultade de Teoloxía "San Dámaso de Madrid (dende 1996) e director do Departamento de Dogmática da mesma Facultade en 2006.

Mons. Alfonso Carrasco fué ordenado Bispo en Lugo o 9 de febreiro de 2008.

***Mons. Alfonso Carrasco Rouco. Obispo de Lugo.*** *Nació el 12 de octubre de 1956 en Vilalba (Lugo); cursó la enseñanza secundaria en el Seminario de Mondoñedo y los estudios de Filosofía en la Pontificia Universidad de Salamanca, doctorándose en Teología por la Universidad de Friburgo (Suiza). Fue decano de la Facultad de Teología "San Dámaso" de Madrid y entre los años 2001 y 2006 colaboró regularmente en las Teleconferencias de la Congregación para el Clero.*

*También actuó como ponente de la Cuarta Ponencia ("Como vivir la comunión en la Iglesia") y es miembro nato de la Asamblea y de la Comisión central del Tercer Sínodo Diocesano de Madrid.*

*Además es miembro de la Comisión Teológica Asesora de la Comisión Episcopal para la Doctrina de la Fe de la Conferencia Episcopal Española desde 1995; Miembro del Consejo de Redacción de la Revista Española de Teología y del Consejo Asesor de Scripta Theologica, Communio Nuntium (edición en español) (1992-2005). Fue, también hasta su ordenación episcopal, profesor de Teología dogmática en la Facultad de Teología "San Dámaso de Madrid (desde 1996) y director del Departamento de Dogmática de la misma Facultad en 2006.*

*Mons. Alfonso Carrasco fué ordenado Obispo en Lugo el 9 de febrero de 2008*

## Venres 26 MARZO

# Solemne Vía Crucis 20:30 h. Muralla de Lugo

## "2010: Vía Crucis da Esperanza / Vía Crucis de la Esperanza"

O solemne Vía Crucis dará comezo na Praza de Santa María, xunto á Catedral, subindo ó adarve da muralla romana pola rampla da Porta de Santiago, e efectuando unha volta completa polo paseo de rolda. Rematará de novo na Praza de Santa María, onde lle porá fin o Rvdmo. Prelado Diocesano que o presidirá.

Prégase ás persoas asistentes que porten candeas acesas e que garden absoluto silencio durante toda a celebración e percorrido.

*El solemne Vía Crucis dará comienzo en la Praza de Santa María, junto a la Catedral, subiendo al adarve de la muralla romana por la rampa de la Puerta de Santiago, y efectuando una vuelta completa por el paseo de ronda. Acabará de nuevo en la Praza de Santa María, donde le pondrá fin el Rvdmo. Prelado Diocesano que lo presidirá.*

*Se ruega a las personas asistentes que porten velas encendidas y que guarden absoluto silencio durante toda la celebración y recorrido.*

## Domingo 28 MARZO

# Domingo de Ramos 11:30 h. Praza de Santa María

**BENDICIÓN DE RAMOS**
A continuación, PROCESIÓN DE ***"LA BORRIQUITA"***
ORGANIZA: Confraría da Entrada Triunfal de Xesús en Xerusalén.
ITINERARIO: Praza de Santa María, Praza Maior, Rúa da Raíña, Santo Domingo, Armanyà, Praza Maior.

Ó rematar a procesión celebrarase a misa na Catedral.

Os nenos e nenas da Confraría da Entrada Triunfal desfilarán belamente ataviados de soldados romanos e hebreos con palmas, segundo a tradición de estirpe franciscana. O paso da burriña é unha fermosa e leda obra do imaxineiro compostelán contemporáneo Manuel Miranda, cunha estética moi parecida á dos grandes beléns italianos clásicos.

*Al acabar la procesión se celebrará misa en la Catedral.*

*Los niños y niñas de la Cofradía de la Entrada Triunfal desfilarán bellamente ataviados como soldados romanos y hebreos con palmas, según la tradición de estirpe franciscana. El paso de la borriquita es una hermosa y alegre obra del imaginero compostelano contemporáneo Manuel Miranda, con una estética muy parecida a la de los grandes belenes italianos clásicos.*

## Domingo 28 MARZO

# Domingo de Ramos 19:00 h.

**PROCESIÓN DA VIRXE DAS DOLORES**

ORGANIZA: Confraría do Desencravo do Señor e das Maiores Dolores de María Santísima.

ITINERARIO: Convento Franciscano, Fondo Praza Maior, Conde Pallares, Rúa Doutor Castro (Dulcerías), Praza Maior, Rúa S. Pedro, Rúa do Progreso, Xoán Montes, Raíña e remata na Praza Maior no Convento Franciscano.

A Virxe das Dolores será levada a ombreiros de corenta confrades, sendo acompañada pola Banda de Música de Guntín, que interpretará a súa saída a Marcha Procesional "Dolor, toma mi mano" composta para esta Virxe polo seu Director D. Manuel Yáñez . Seguindo a tradición da Semana Maior, un nutrido número de mulleres ataviadas con mantilla, escoltarán este Paso.

Os confrades do Desencravo visten unha ampla túnica e capuz negros, e no peito o escudo co Corazón da Virxe das Dolores bordado sobre branco, faixa vermella, luvas brancas e capa branca coa cruz dos Cabaleiros do Santo Sepulcro ó lado esquerdo.

*La Virgen de los Dolores será llevada a hombros de cuarenta cofrades, siendo acompañada por la Banda de Música de Guntín, que interpretará a su salida la Marcha Procesional "Dolor, toma mi mano", compuesta para esta Virgen por su director D. Manuel Yáñez. Siguiendo con la tradición de la Semana Mayor, un nutrido número de mujeres ataviadas con mantilla, escoltarán este Paso.*

*Los cofrades del Desenclavo visten amplia túnica y capuz negros, y al pecho el escudo con el Corazón de la Virgen de los Dolores bordado sobre blanco, faja roja, guantes blancos y capa blanca con la cruz de los Caballeros del Santo Sepulcro al lado izquierdo.*

## Luns 29 MARZO

# Luns Santo / Lunes Santo 20:30 h.

**PROCESIÓN DA VIRXE DA ESPERANZA**

ORGANIZA: Insigne Confraría da Virxe da Esperanza.

ITINERARIO: Campo Castelo, Ronda da Muralla, Bispo Aguirre, Fondo Praza Maior, Conde Pallares, Armanyá, Santo Domingo, Rúa da Raíña, e remate na Praza de Angel Fernández Gómez.

Os confrades da Virxe da Esperanza visten roupón branco con botóns verdes, luvas brancas e capuz e faixa verdes coa insignia da Confraría bordada: unha áncora, e sobre ela o Corazón de María atravesado cunha espada de dor.

Nesta procesión participa unha unidade procedente de Ferrol da Armada Española (Irmán Maior Honorario da Confraría), que ó final do percorrido interpreta a SALVE MARIÑEIRA. As tropas chegan a Lugo xa pola mañá. Ás 12:10 a Garda de Gala forma nas escaleiras da Casa do Concello, e as Tropas de Honores da Mariña na Praza Maior; vinte minutos despois pasa revista o Almirante Xefe; a continuación hai desfile e un breve concerto da Banda de Música.

Ás 20:30 as autoridades, reunidas no Concello, incorpóranse á procesión, que sae da igrexa de Santiago "A Nova".

*Los cofrades de la Virgen de la Esperanza visten ropón blanco con botones verdes, guantes blancos y capuz y faja verdes con la insignia de la Cofradía bordada: un ancla, y sobre ella el Corazón de María atravesado con una espada de dolor.*

*En esta procesión participa una unidad procedente de Ferrol de la Armada Española (Hermano Mayor Honorario de la Cofradía), que al final del recorrido interpreta la SALVE MARINERA. Las tropas llegan a Lugo ya de mañana. A las 12:10 la Guardia de Gala forma en las escaleras de la Casa Consistorial, y las Tropas de Honores de la Marina en la Praza Maior; veinte minutos después pasa revista el Almirante Jefe; a continuación hay desfile y un breve concierto de la Banda de Música..*

*A las 20:30 las autoridades, reunidas en el Ayuntamiento, se incorporan a la procesión, que sale de la iglesia de Santiago "A Nova".*

## Martes 30 MARZO

# Martes Santo 20:30 h.

**PROCESIÓN DO BON XESÚS E DO NAZARENO**

ORGANIZA: Episcopal e Catedralicia Confraría do Bon Xesús e do Nazareno.

ITINERARIO: Catedral, Praza de Pío XII, Rúa do Bon Xesús, Praza de Santa María, Conde Pallares, Armanyà, Praza de Santo Domingo, Rúa da Raíña, Praza Maior, Clérigos, Catedral.

Ó pasar a carroza por diante da Casa do Concello, a cantante lucense Alba Mesa interpretará unha saeta.

Os confrades, que portan grandes cruces de madeira, como Simón o Cireneo que lle axudou a Cristo a levar a súa, visten roupón morado, faixa branca con cíngulo amarelo, luvas brancas e capuchón branco coa insignia da Confraría, na que figura en vermello a Cruz de Santiago. Con ela desfila unha unidade do Exército de Terra, Irmán Maior Honorario.

Antes da procesión, ás 19:05, unha unidade da Brilat "Galicia VII" procedente de Figueirido forma diante da Casa do Concello, a onde dez minutos despois chega o Xefe ó mando, que saúda ó Alcalde e ós demais membros da Corporación. Inmediatamente ten lugar a revista de tropas, e seguidamente, despois dun intercambio de agasallos, o Concello ofrece un refrixerio no Salón de Comisións.

*Al pasar la carroza ante la Casa Consistorial, la cantante lucense Alba Mesa interpretará una saeta.*

*Los cofrades, que portan grandes cruces de madera, como Simón el Cireneo que le ayudó a Cristo a llevar la suya, visten ropón morado, faja blanca con cíngulo amarillo, guantes blancos y capuchón blanco con la insignia de la Cofradía, en la que figura en rojo la Cruz de Santiago. Con ella desfila una unidad del Ejército de Tierra, Hermano Mayor Honorario.*

*A las 19:05, una unidad de la Brilat "Galicia VII" procedente de Figueirido forma ante la Casa Consistorial, a donde diez minutos después llega el Jefe al mando, que saluda al Alcalde y a los demás miembros de la Corporación. Inmediatamente tiene lugar la revista de tropas, y seguidamente, después de un intercambio de regalos, el Ayuntamiento ofrece un refrigerio en el Salón de Comisiones.*

## Mércores 31 MARZO

# Mércores Santo / Miércoles Santo

**11:00 h. S.I. Catedral Basílica MISA CRISMAL**
**20:30 h. PROCESIÓN DO CRISTO DO PERDÓN E DA VIRXE DA PIEDADE - VIA CRUCIS PENITENCIAL**

ORGANIZA: Confraría do Santo Cristo do Perdón e Nosa Señora da Piedade.
ITINERARIO: Catedral, Praza de Pío XII, Rúa do Bon Xesús, Praza de Santa María, Praza Maior, Rúa da Raíña (Via Crucis), Santo Domingo, Rúa da Raíña, Praza Maior, Praza de Santa María, Catedral.

O hábito dos confrades consiste en saial negro, faixa vermella con cíngulo branco, luvas negros e capirote vermello coa insignia da Confraría. Membros do Instituto da Garda Civil, Irmán Maior Honorario, danlle escolta á imaxe do Cristo do Perdón.

O paso do Cristo do Perdón lembra as palabras de Xesús Crucificado cando di "Perdóalles, Pai, porque non saben o que fan". Pero evoca tamén o antigo costume de indultar e liberar un preso pola intercesión do Salvador.

*El hábito de los cofrades consiste en sayal negro, faja roja con cíngulo blanco, guantes negros y capirote rojo con la insignia de la Cofradía. Miembros del Instituto de la Guardia Civil, Hermano Mayor Honorario, dan escolta a la imagen del Cristo del Perdón.*

*El paso del Cristo del Perdón recuerda las palabras de Jesús Crucificado cuando dice: "Perdónales, Padre, porque no saben lo que hacen". Pero evoca también la antigua costumbre de indultar y liberar un preso por la intercesión del Salvador.*

## Xoves 1 ABRIL

# Xoves Santo / Jueves Santo

**18:00 h. S.I. Catedral Basílica MISA DA CEA DO SEÑOR**
**19:30 h. S.I. Catedral Basílica PROCESIÓN DA ÚLTIMA CEA**

ORGANIZA: Confraría Sacramental.

ITINERARIO: Catedral, Praza de Pío XII, Rúa do Bon Xesús, Praza de Santa María, Praza Maior, Praza de Santa María, Catedral.

Ó remate da procesión, cumprindo coa liturxia establecida para o tempo en que se conmemora a Paixón, o Corpo de Cristo é depositado no chamado Sagrario de Reserva.

Os confrades visten un amplo manto de cor crema, pechado no peito con alamares, e un longo cordón con borlas ó pescozo, e ó lado esquerdo sobre o brazo o escudo da Confraría, reprodución da Custodia da Exposición Continua do Santísimo Sacramento na Catedral.

A Reserva do Santísimo ten en Lugo un especial significado histórico e litúrxico, pois a Basílica lucense goza do privilexio inmemorial da súa Exposición Continua no esplendoroso altar maior. Dende 1963 está vixente o novo privilexio de trasladar procesionalmente a Sagrada Forma polas rúas da cidade. O paso da Última Cea, con esculturas de tamaño natural, inclúe sobre a mesa o grande e suntuoso tabernáculo procesional, dentro do que se instala o viril ou custodia de man.

*Al finalizar la procesión, cumpliendo con la liturgia establecida para el tiempo en que se conmemora la Pasión, el Cuerpo de Cristo es depositado en el llamado Sagrario de Reserva.*

*Los cofrades visten amplio manto de color crema, cerrado en el pecho con alamares, y un largo cordón con borlas al cuello, y al lado izquierdo sobre el brazo el escudo de la Cofradía, reproducción de la Custodia de la Exposición Continua del Santísimo Sacramento en la Catedral.*

*La Reserva del Santísimo tiene en Lugo un especial significado histórico y litúrgico, ya que la Basílica lucense disfruta del privilegio inmemorial de su Exposición Continua en el esplendoroso altar mayor. Desde 1963 está vigente el nuevo privilegio de trasladar procesionalmente la Sagrada Forma por las calles de la ciudad. El paso de la Última Cena, con esculturas de tamaño natural, incluye sobre la mesa el grande y suntuoso tabernáculo procesional, dentro del que se instala el viril o custodia de mano.*

# Venres Santo / Viernes Santo

**12:00 h. S.I. Catedral Basílica VIA CRUCIS**
**18:00 h. S.I. Catedral Basílica CELEBRACIÓN DA PAIXÓN DO SEÑOR**
**18:30 h. Igrexa Conventual PP. Franciscanos ACTO DO DESENCRAVO DO SEÑOR**
ORGANIZA: Decana Confraría do Desencravo do Señor e das Maiores Dolores de María Santísima.

"...é o Desencravo, dun dramatismo que fai romper en prantos e xemidos a maioría dos fieis que enchen o fermoso templo." (Vicente Risco, describindo este emotivo e fermoso acto)
Para este acto emprégase unha imaxe articulada de Cristo, construída polo obradoiro compostelán moderno de Rodríguez e Puente.

*"...é o Desencravo, dun dramatismo que fai romper en prantos e xemidos a maioría dos fieis que enchen o fermoso templo." (Vicente Risco, describiendo este emotivo y hermoso acto)*
*Para este acto se usa una imagen articulada de Cristo, construida por el taller compostelano moderno de Rodríguez y Puente.*

**20:00 h. PROCESIÓN DO SANTO ENTERRO:**
ORGANIZA: Orde Franciscana Segrar e Confraría do Desencravo do Señor e das Maiores Dolores de María Santísima.
ITINERARIO: Capela da Virxe da Soidade, Praza da Soidade, Armanyà, Conde Pallares, Praza Maior, Rúa da Raíña, Santo Domingo, San Marcos, Bolaño Ribadeneira, Quiroga Ballesteros, Capela da Virxe da Soidade (fondo de Santo Domingo).

A Orde Franciscana Segrar pola súa natureza non usa hábito. O da Confraría do Desencravo quedou descrito na procesión da Virxe das Dolores do Domingo de Ramos. .

É o acto central da Semana Santa, e as outras Irmandades súmanse ás 20:15 ó seu paso ó carón

*La Orden Franciscana Seglar por su naturaleza no usa hábito. El de la Cofradía del Desenclavo ha quedado descrito en la procesión de la Virgen de los Dolores del Domingo de Ramos.*

*Es el acto central de la Semana Santa, y las demás Hermandades se suman a las 20:15 a su*

# Venres 2 ABRIL

da Praza de Santa María. Incorpórase a esta procesión dende o ano 1948 o maxestoso Paso do Desencravo do Señor, realizado no obradoiro compostelán "Rodríguez y Puente" e dende o ano 2001 intégrase a imaxe do Cristo do Desencravo, que unhas horas antes é descendida da Cruz polos confrades no Acto do Desencravo, e portada por membros da Policía Autonómica de Galicia, Irmáns Maiores Honorarios de esta decana Confraría.

A imaxe de Cristo Xacente, que procede do antigo Convento de San Domingo e hoxe pertence á Orde Franciscana Segrar, é atribuída ó escultor do século XVIII Agustín de Baamonde. Desfila escoltada dende o ano 2007 por membros da Academia de Policía Nacional de Ávila. A imaxe da Virxe da Soidade, ou da Sétima Dor, que acompaña o seu Fillo na procesión, é obra do notable imaxineiro e ourive compostelán Manuel de Prado Mariño, que floreceu no derradeiro terzo do século XVIII.

*paso junto a la Praza de Santa María. Se incorpora a esta procesión desde el año 1948 el majestuoso Paso del Desenclavo del Señor, realizado en el taller compostelano "Rodríguez y Puente", y desde el año 2001 se integra la imagen del Cristo del Desenclavo, que unas horas antes es descendida de la Cruz por los cofrades en el Acto del Desenclavo, y portada por miembros de la Policía Autonómica de Galicia, Hermanos Mayores Honorarios de esta decana Cofradía.*

*La imagen de Cristo Yacente, que procede del antiguo Convento de Santo Domingo y hoy pertenece a la Orden Franciscana Seglar, es atribuida al escultor del siglo XVIII Agustín de Baamonde. La imagen de la Virgen de la Soledad, o del Séptimo Dolor, que acompaña a su Hijo en la procesión, es obra del notable imaginero y orfebre compostelano Manuel de Prado Marino, que floreció en el último tercio del siglo XVIII.*

**23:00 h. PROCESIÓN DA VIRXE DA SOIDADE "AS CALADIÑAS"**

ORGANIZA: Orde Franciscana Segrar e a Confraría do Desencravo do Señor e das Maiores Dolores de María Santísima.

ITINERARIO: Capela da Virxe da Soidade, Praza da Soidade, Armanyà, Conde Pallares, Praza Maior, Rúa da Raíña, Santo Domingo, San Marcos, Bolaño Ribadeneira, Quiroga Ballesteros, Capela da Virxe da Soidade (Praza da Soidade).

A procesión de "AS CALADIÑAS" é a máis popular e multitudinaria da Semana Santa lucense. Aínda que en tempos pasados era especificamente feminina, nos últimos anos participa tamén un bo número de homes e

*La procesión de "AS CALADIÑAS" es la más popular y multitudinaria de la Semana Santa lucense. Aunque en tiempos pasados era específicamente femenina, en los últimos años participa también un buen número de hombres y niños.*

# Sábado Santo

**08:30 h. PROCESIÓN PENITENCIAL DA VIRXE DA PIEDADE, SANTO ROSARIO E VIA CRUCIS**

ORGANIZA: Confraría do Santo Cristo do Perdón e da Nosa Señora da Piedade.
ITINERARIO: Catedral, Praza de Santa María, Praza Maior, Catedral.

O hábito dos confrades é o que foi descrito na súa procesión do mércores. Esta procesión caracterízase por unha grande sinxeleza.

*El hábito de los cofrades es el que se ha descrito en su procesión del miércoles. Esta procesión se caracteriza por una gran sencillez.*

**23:00 h. S.I. Catedral Basílica**
**SOLEMNE VIXILIA PASCUAL**

O Sábado Santo é tempo de espera entre a Paixón e Morte de Xesús e a súa Resurrección gloriosa. A Vixilia Pascual, que se celebra con gran solemnidade na Catedral lucense, foi chamada por Santo Agostiño de Hipona "a nai de todas as vixilias".

*El Sábado Santo es tiempo de espera entre la Pasión y Muerte de Jesús y su Resurrección gloriosa. La Vigilia Pascual, que se celebra con gran solemnidad en la Catedral lucense, fue denominada por San Agustín de Hipona "la madre de todas las vigilias".*

# Domingo 4 ABRIL

## Domingo de Resurrección

**11:40 h. PROCESIÓN DO SANTO ENCONTRO**
ITINERARIO: Casa do Concello, Praza Maior, Catedral.

Esta curta procesión, na que Santa María vai ó encontro do seu fillo resucitado, ten unha especial solemnidade e significación.

A imaxe da Virxe do Rosario, patroa especial do Concello de Lugo, está durante o ano na capela do cemiterio municipal de San Froilán; con anterioridade a esta procesión é traída á Casa do Concello para ser revestida coa roupa procesional de loito. Do Consistorio sae portada en andas por membros da Policía Local, e é acompañada pola Corporación Municipal vestida de escuro e coa medalla corporativa, precedida de maceiros e seguida pola Banda Municipal.

*Esta corta procesión, en la que Santa María va al encuentro de su hijo resucitado, tiene una especial solemnidad y significación.*

*La imagen de la Virgen del Rosario, patrona especial del Ayuntamiento de Lugo, está durante el año en la capilla del cementerio municipal de San Froilán; con anterioridad a esta procesión se traslada a la Casa Consistorial para ser revestida con la ropa procesional de luto. Del Consistorio sale portada en andas por miembros de la Policía Local, y es acompañada por la Corporación Municipal vestida de oscuro y con la medalla corporativa, precedida de maceros y seguida por la Banda Municipal.*

**12:00 h. S.I. Catedral Basílica SOLEMNE MISA PONTIFICAL DE RESURRECCIÓN**
**13,30 h.** (ó rematar a Misa / al finalizar la Misa) **PROCESIÓN DO CRISTO RESUCITADO**
ORGANIZA: Confraría da Entrada Triunfal de Xesús en Xerusalén.
ITINERARIO: Praza de Santa María, Praza Maior, Rúa da Raíña, Santo Domingo, San Marcos e remate na Igrexa de San Froilán.

Por segundo ano, sae esta Procesión ó remate da Solemne Misa de Resurrección.

Simboliza o encontro de Xesús resucitado, vencedor da morte, co seu pobo renovado, e inmediatamente despois do encontro coa súa Nai. Membros das outras confrarías acompañarán este novo Paso.

*Por segundo año, sale esta Procesión al final de la Solemne Misa de Resurrección.*

*Simboliza el encuentro de Jesús resucitado, vencedor de la muerte, con su pueblo renovado, e inmediatamente después del encuentro con su Madre. Miembros de otras cofradías acompañarán este nuevo Paso.*

# Outras Celebracións:

**NOVENA VIRXE DAS DOLORES**
18:30 h. Capela da Soedade - Capilla de la Soledad
Días 18 de marzo ó 26 de marzo
ORGANIZA: Orden Franciscana Seglar

**"SERMÓN DAS SETE PALABRAS" / "SERMÓN DE LAS SIETE PALABRAS"**
12,00 h. S. I. Catedral Basílica.
2 de abril - Venres Santo / Viernes Santo
ORGANIZA: Cofradía del Santo Cristo del Perdón y Nuestra Señora de la Piedad

**"BICAPÉS DE XESÚS NAZARENO" / "BESAPIÉS DE JESÚS NAZARENO"**
De 10,00 a 14,00 h. - de 17,30 a 19,00 h. S. I. Catedral Basílica.
28 de marzo - Domingo de Ramos
ORGANIZA: Cofradía Episcopal y Catedralicia del Buen Jesús

# Celebracións nas Parroquias e outras Comunidades

| | XOVES SANTO | | VENRES SANTO | | SÁBADO SANTO | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| PARROQUIAS | MISA DA CEA DO SEÑOR | VIXILIA DE ORACIÓN | VÍA CRUCIS | CELEBRACIÓN DA PAIXÓN | ROSARIO | VIXILIA PASCUAL |
| S. I. Catedral B.* | 6:00 tarde | 10:00 noite | 12:00 mañá | 6:00 tarde | ---------- | 11:00 noite |
| San Pedro | 5:00 tarde | ---------- | 11:00 mañá | 5:00 tarde | 11:00 mañá | 9:00 noite |
| Santiago (A Nova) | 8:00 tarde | 11:00 noite | 12:00 mañá | 5:30 tarde | ---------- | ---------- |
| Nosa Sra. das Fontiñas | 6:30 tarde | ---------- | ---------- | 5:30 tarde | ---------- | 9:00 noite |
| San Froilán | 7:00 tarde | ---------- | 7:00 tarde | 5:00 tarde | 11:00 mañá | ---------- |
| San Antonio | 5:00 tarde | 10:00 noite | 12:00 mañá | 4:00 tarde | 12:00 mañá | 8:30 tarde |
| Sagrado Corazón | 5:00 tarde | 8:00 tarde | 12:00 mañá | 5:00 tarde | 11:00 mañá | 8:00 tarde |
| Santiago (Castelo) | 6:30 tarde | ---------- | 6:30 tarde | ---------- | ---------- | ---------- |
| A Milagrosa | 5:00 tarde | 10:00 noite | 12:00 mañá | 5:00 tarde | 12:00 mañá | 10:00 noite |
| San Lorenzo (Albeiros) | 5:00 tarde | ---------- | 4:30 tarde | 5:00 tarde | ---------- | 9:00 noite |
| San Francisco Javier | 5:00 tarde | 10:00 noite | 11:00 mañá | 5:00 tarde | ---------- | 10:00 noite |
| Buen Pastor | 8:00 tarde | ---------- | 5:30 tarde | 6:00 tarde | ---------- | 10:00 noite |
| San José (As Gándaras) | 5:00 tarde | ---------- | 12:00 mañá | 5:00 tarde | ---------- | 8:30 tarde |
| PP. Franciscanos | 7:30 tarde | ---------- | 6:30 tarde** | 5:00 tarde | ---------- | 8:00 tarde |
| MM. Salesas | 5:00 tarde | ---------- | ---------- | 4:00 tarde | ---------- | 8:00 tarde |
| MM. Agustinas | 5:00 tarde | ---------- | ---------- | 5:00 tarde | ---------- | 8:00 tarde |
| Hermanas de la Cruz | 6:30 tarde | ---------- | ---------- | 3:30 tarde | ---------- | 9:30 noite |
| Residencia San Roque | 4:30 tarde | ---------- | ---------- | 4:30 tarde | ---------- | 8:30 tarde |
| Capela da Soidade | 4:00 tarde | ---------- | ---------- | 3:00 tarde | ---------- | ---------- |
| San Lázaro (A Ponte) | 5:00 tarde | ---------- | ---------- | 5:00 tarde | ---------- | ---------- |
| Piugos | 6:30 tarde | ---------- | ---------- | 6:30 tarde | ---------- | ---------- |

* Domingo de Ramos, Praza de Sta. María: Bendición 11:30 h., a continuación procesión/eucaristía.
Mércores Santo, Misa Crismal 11:00 h.
** Venres 6:30 da tarde, Acto do Desencravo.

Xunta de Confrarías

PATROCINA:

Concello de Lugo

ENTIDADES COLABORADORAS:

XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA
E TURISMO

DEPUTACIÓN PROVINCIAL DE LUGO

CÍRCULO DE LAS ARTES LUGO

CAIXAGALICIA caixanova

Fotografías: Eduardo Ochoa